

彼岸花——超越外在的愛情

核心理念

故事給予人們心靈上的平靜。曾幾何時我們在忙碌生活中，慢慢地忘記了尋求心靈上的平和？彼岸花這篇故事走的是一個恬靜的風格，讓觀眾在觀賞故事的同時能夠讓心慢慢的平靜下來，進而更專注的欣賞完整個展出的過程。

信生與念之間的聯繫，讓一朵看遍三界的彼岸花在人世間綻放出最美的芬芳，卻也凋零在她最愛之人的懷中。天曰人妖殊途，便是求一個殊途同歸也是奢望罷了。

許多讀者都說信生和念之間的感情太夢幻、太不真實；但也只有最不真實的故事，才是真正能夠打動人心的故事。

展覽預期目標

「彼岸花」是一個創作專題，也是一個理念的抒發。

而希望藉由這次的專題，來表達出不僅僅是「創作者在科技世代中多元性的作品展示方式」，更重要的是「創作者藉由個人創作，來抒發個人對於某些議題的個人觀點」。